

# Estrategias de información agrícola y sus nuevas herramientas

## El terreno del Acceso Abierto y su importancia para futuros servicios

[Imma.Subirats@fao.org](mailto:Imma.Subirats@fao.org)

Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura



# ¿Cuál es el objetivo de esta sesión?

Introducir ...

Aclarar dudas acerca de ...

Contextualizar ...

... el acceso abierto a la literatura científica

El terreno del Acceso Abierto y su importancia para  
futuros servicios

# BREVE INTRODUCCIÓN AL ACCESO ABIERTO

# ¿Qué es el Acceso Abierto?

La literatura en Acceso abierto (OA) es digital, en línea, gratuita y libre de la mayoría de los derechos de autor y restricciones de licencia. Lo que lo hace posible es Internet y el consentimiento del autor o titular de los derechos de autor

OA es compatible con el derecho de autor, revisión por pares, la impresión, la preservación, el prestigio, la carrera de avance, indexación y otras características y servicios de apoyo relacionados con la literatura académica convencional

<http://www.earlham.edu/~peters/fos/brief.htm>

# Eso significa ....

## **Acceso Abierto maximiza ...**



la visibilidad de la investigación  
el uso de la investigación  
la aceptación de la investigación  
las aplicaciones de investigación  
el impacto de la investigación  
la productividad de la investigación  
el progreso de la investigación  
la financiación de la investigación

**... maximizando la accesibilidad a la investigación**

# ¿Acceso Abierto a qué?

## ESENCIAL:

a 2,5 millones de artículos  
anuales de investigación

publicados en 25.000 revistas  
revisadas por pares  
(y conferencias)

en todas las disciplinas  
académicas y científicas, de  
todo el mundo

## OPCIONAL:

Libros

Los libros de texto

Artículos prensa

Música

Vídeo

Software

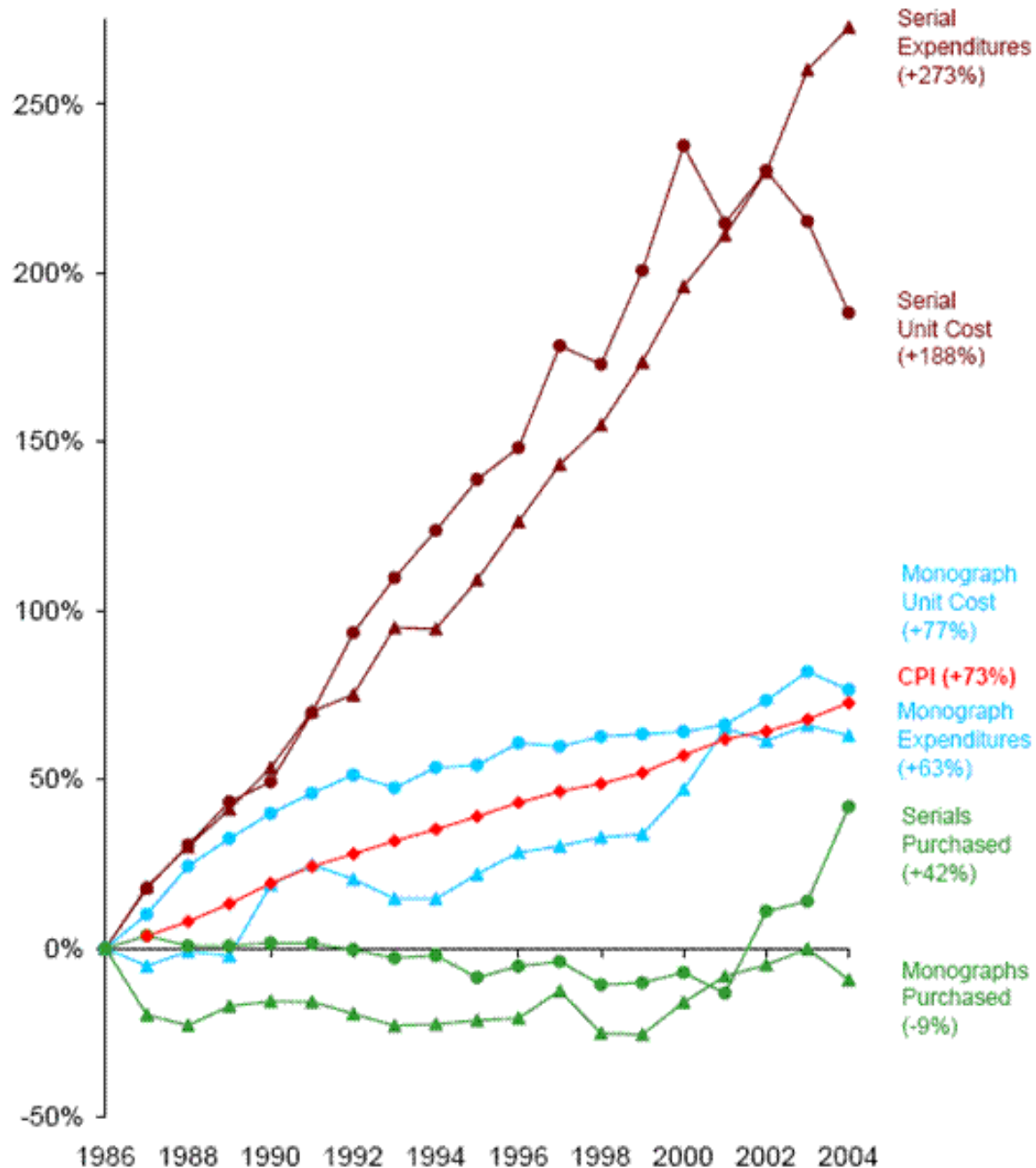
"Conocimiento"

Datos

Preprints

# Aumento del precio de las revistas científicas

- Barreras para el acceso a la información
- Factor de impacto en la comunidad científica influenciado negativamente



# Acceso abierto ¿Por qué?

- Acceso a artículos universal y libre
  - Maximizar el impacto y el acceso a la investigación
  - Mejorar y potenciar el progreso científico
  - Contribuir al prestigio / mantenimiento de Universidades y Centros de Investigación
- Conservar los derechos de autor de los autores de su propio trabajo intelectual



# El AA no es un...

- ...tipo de modelo de negocios.
  - Hay muchos modelos de negocios compatibles con el AA, esto es, muchos modos de pagar los costos sin que tengan que hacerlo los lectores, de modo que ellos puedan acceder al material libremente
- ...tipo de licencia
  - Hay muchas licencias compatibles con el AA, esto es, muchos modos de quitar las barreras de acceso para los usuarios y dejarles saber qué es lo que pueden (y no pueden) hacer con los contenidos.
- ...tipo de contenido.
  - Cualquier clase de contenido digital puede ser de AA, desde textos hasta datos, programas informáticos, audio, video y multimedia. E

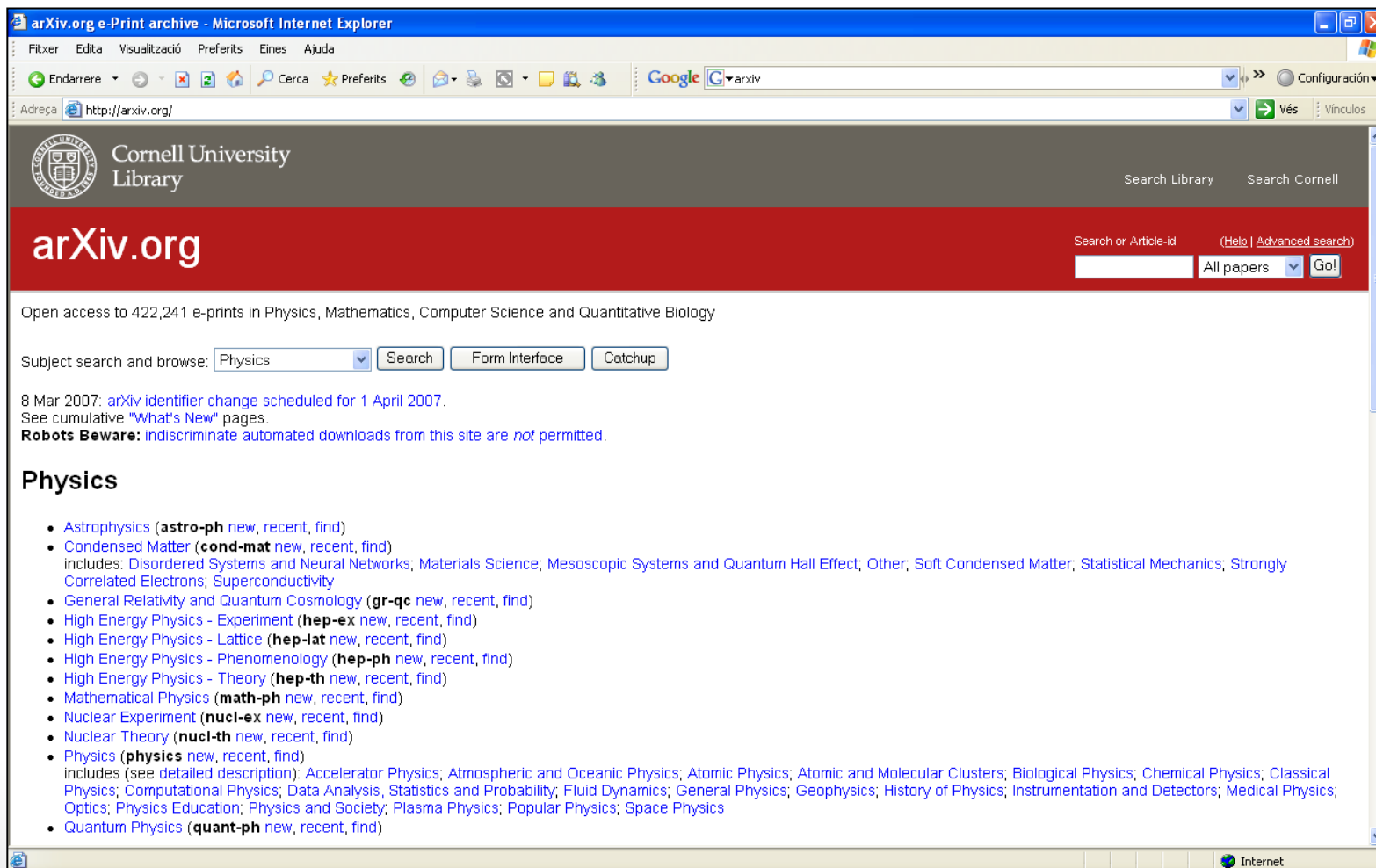
# El AA sirve a los intereses de muchos grupos

- **Autores** → audiencia mundial
- **Lectores/usuarios** → oportunidad de acceder sin restricciones a materiales que necesitan para sus propias investigaciones
- **Profesores y estudiantes** → elimina la necesidad de pagar por reproducir y distribuir contenidos.
- **Bibliotecas** → solución a la crisis de los precios de las revistas académicas
- **Universidades** → incrementa la visibilidad de sus investigaciones, reduce los costos de suscripción a revistas y promueve un gran avance en la socialización del conocimiento
- **Revistas y editores** → los artículos de las revistas son más visibles, accesibles, recuperables y útiles
- **Agencias de fondos** → incrementa el retorno de la inversión en investigación, haciendo que los resultados de la investigación financiada sean mucho más accesibles, visibles, recuperables y útiles.
- **Gobiernos** → se benefician de igual modo que las agencias de fondos
- **Ciudadanos** → acceso a la investigación pagada con sus impuestos

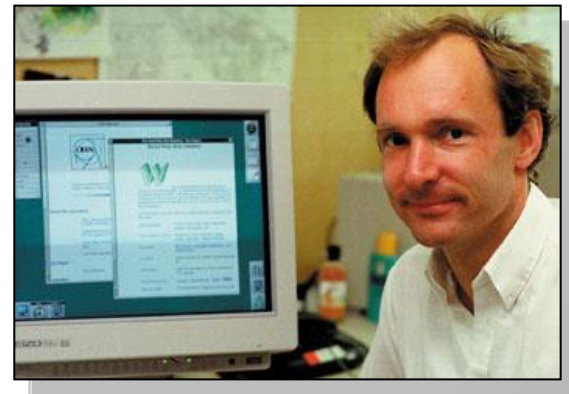
El terreno del Acceso Abierto y su importancia para  
futuros servicios

# CRONOLOGÍA DEL MOVIMIENTO DE ACCESO ABIERTO

# 1991. Agosto. Paul Ginsparg lanza arXiv, el primer repositorio de pre-prints

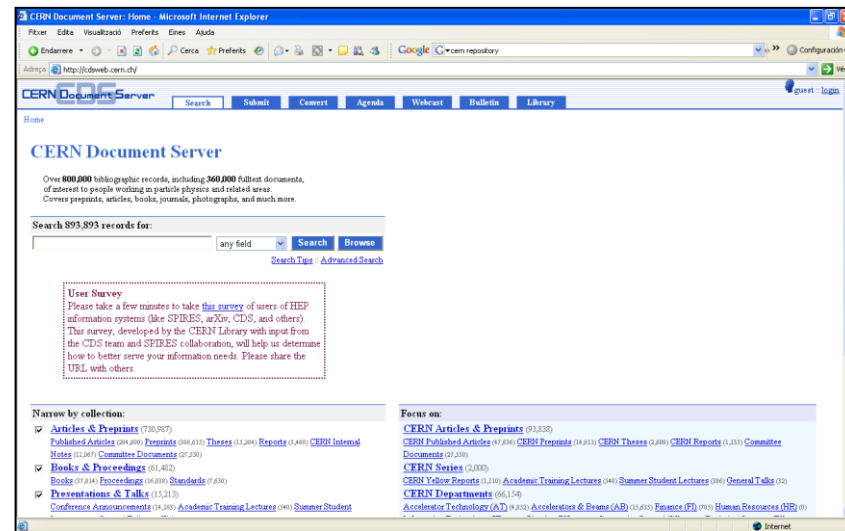


**1990. Octubre.** Tim Berners-Lee escribe el primer cliente web y el servidor (publicado en marzo de 1991). El 12 de noviembre de 1990, Berners-Lee publica *WorldWideWeb: Propuesta de proyecto de hipertexto*, y el 13 de noviembre de 1990, escribe la primera página web. 17 de mayo 1991. CERN y Tim Berners-Lee publican el estándar World Wide Web

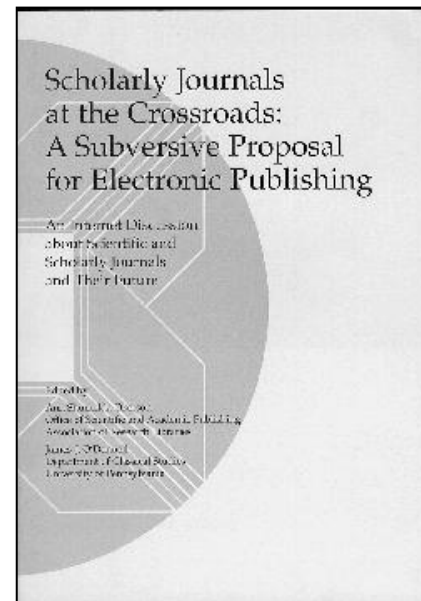


**Abril de 1993.** El CERN anuncia la disposición del software web básico en dominio público, renunciando a todos los derechos de propiedad intelectual, y la concesión de permiso para todos para "usar, reproducir, modificar y redistribuir" sin costo alguno.

**Noviembre de 1993.** El CERN lanza su el *CERN Document Server*

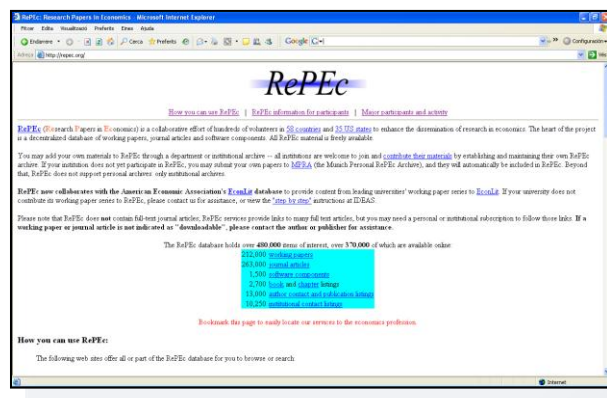


**1994. Junio.** Autoarchivo es propuesto por primera vez por Stevan Harnad. *Scholarly Journals at the Crossroads: A Subversive Proposal for Electronic Publishing*



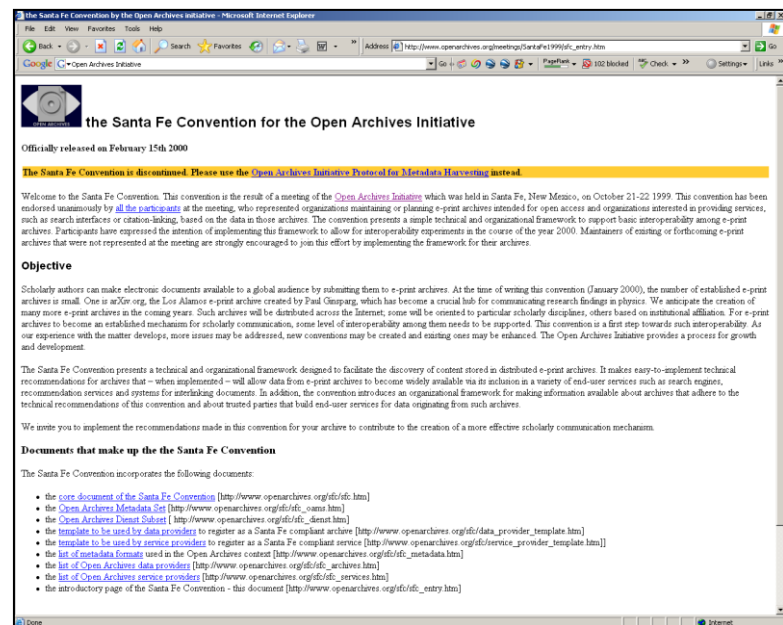
**1997. Marzo.** la Fundación de São Paulo Science (FAPESP) y el Centro Latinoamericano y del Caribe de Información en Ciencias de la Salud (BIREME) ponen en marcha SciELO (Scientific Electronic Library Online)

**1997. Mayo.** Thomas Krichel lanza Research Papers in Economics (RePEc)





1999. La Iniciativa de Archivos Abiertos (OAI) se puso en marcha.  
1999. Octubre. Se publica la Convención de Santa Fe

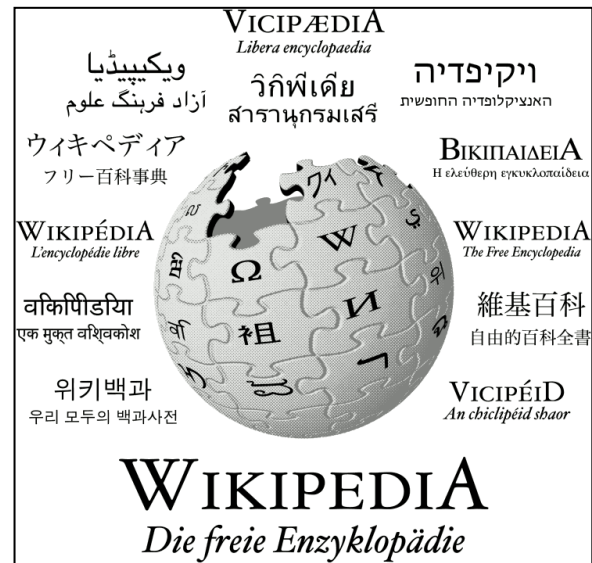


**2000. Febrero.** PubMed Central (texto completo) se pone en marcha como complemento a PubMed (citas y resúmenes)?

**2000. Septiembre.** Universidad de Southampton publica Eprints, software OAI para su auto-archivo.



2001. Enero. Jimmy Wales publica Wikipedia



**2002. Febrero.** Budapest Open Access Initiative (BOAI)

**2002. Febrero.** OAlster

**2002. Mayo.** Creative Commons

**2002. Agosto.** Proyecto RoMEO (Rights MEtadata for Open archiving)

**SHERPA**

**RoMEO**

**cc creative commons**



**2002. Agosto.** CDSware

**2002. Noviembre.** Dspace

**2002. Noviembre.** Open Journal Systems

**2002. Diciembre.** La Public Library of Science recibe una subvención de 9 millones de dólares de la Fundación Moore para la publicación de acceso abierto y anuncia sus dos primeras revistas de acceso abierto.

PKP | PUBLIC KNOWLEDGE PROJECT

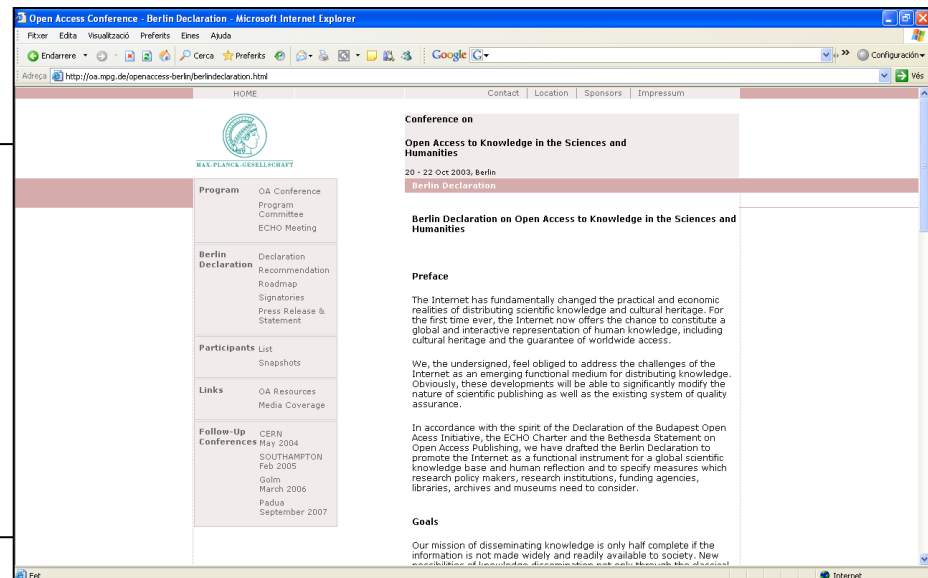
CDSware

DSpace™

**2003. Mayo.** FEDORA (Flexible Extensible Digital Object and Repository Architecture) version

**2003. Mayo.** Directorio de Revistas de Acceso Abierto (DOAJ)

**2003. Octubre.** La Declaración de Berlín sobre Acceso Abierto al Conocimiento en Ciencias y Humanidades



**DOAJ** DIRECTORY OF  
OPEN ACCESS  
JOURNALS

**2004. Diciembre.** Declaración de IFLA sobre Acceso Abierto a la literatura académica y Documentación Investigación

*el documento fue retomado y ampliado en 2010, reiterando algunos conceptos clave como la insostenibilidad económica de modelos de publicación propuestos, los beneficios del acceso abierto y, por último, la importancia de las bibliotecas nell'essesi cargo en cuenta la creación de repositorios institucionales, para ofrecer apoyo a los autores en el campo del derecho de autor y la revisión de datos de investigación y metadatos*

**Junio 2013.** Entra en funcionamiento la Biblioteca Digital de IFLA



**2008. Agosto.** La Comisión Europea pone en marcha en el marco del Séptimo Programa Marco de Investigación e Innovación, un proyecto piloto de acceso abierto en siete áreas de investigación, que representan alrededor del 20% de la financiación total, con el fin de hacer accesible libremente más de 15.000 artículos de investigación financiados con fondos comunitarios.





**2010. Febrero.** BOAI10, confirma el apoyo a las dos vías de acceso abierto, los archivos abiertos de la Ruta Verde y las revistas de acceso abierto



**2012. Abril.** La Declaración Conjunta de Ciencia Abierta para el siglo 21. Desde ALLEA (Todas las Academias Europea, la Federación Europea de Academias de Ciencias y Humanidades) y la Comisión Europea. "Una llamada a la comunidad científica y sus instituciones para dar pasos decisivos hacia la ciencia y la innovación abierta como un medio para acelerar el descubrimiento de soluciones para los Grandes Desafíos Sociales."

**2012. Julio.** "Información científica: el acceso libre o abierto a los resultados de la investigación impulsará la capacidad de innovación europea" donde la Comisión Europea ha indicado hoy las medidas encaminadas a mejorar el acceso a la información científica producida en Europa.

..... Y más

# Nicaragua



- Junto con otros países de la región, Nicaragua participa en repositorios temáticos regionales abiertos: salud (**BVS**), agricultura (**SIDALC**), educación (**RELPE** y **CEDUCAR**), gestión pública y las políticas (**CLAD-SIARE**), Ciencias Sociales (**FLACSO**, **Enlace Académico Centroamericano** y **CLACSO**), trabajo (**LABORDOC**), ciencias de la información (**e-LIS**), entre otros.
- Algunas revistas científicas y académicas de Nicaragua se encuentran disponibles en texto completo en la revista de acceso abierto portales **DOAJ** y **Latindex**.
  - Latindex tiene una representación en Nicaragua, en el Consejo Nacional de Universidades (CNU-Consejo Nacional de Universidades).
- **Revistas en línea de America Latina** (LAMJOL), una iniciativa de INASP, en colaboración con Open Journal Systems (OJS), iniciado en 2011 para alojar publicaciones de Nicaragua y Honduras. Hoy tiene 10 revistas.
- Nicaragua participa en la comunidad latinoamericana de Bibliotecas y Repositorios Digitales **COLABORA**, una iniciativa de **RedCLARA** para la cooperación entre los repositorios institucionales de América Latina.

El terreno del Acceso Abierto y su importancia para  
futuros servicios

## **LAS DOS RUTAS PRINCIPALES PARA OFRECER EL ACCESO ABIERTO**

# Dos vías para el Acceso Abierto

## Ruta Verde Auto-archivo

Autores auto-archivan los artículos que publican en revistas revisadas por pares

La **Ruta verde** es para los investigadores que depositan todos sus artículos de revista publicados en el repositorio de su propia institución.

La **Ruta verde** depende sólo de la comunidad de investigación

## Ruta Dorada

Los autores publican en revistas de acceso abierto (algunos todavía la recuperación de costos a través de suscripciones institucionales, otros a través de autor / gastos de publicación institucional)

OpenDOAR

<http://www.opendoar.org/>

DOAJ DIRECTORY OF  
OPEN ACCESS  
JOURNALS

<http://www.doaj.org/>

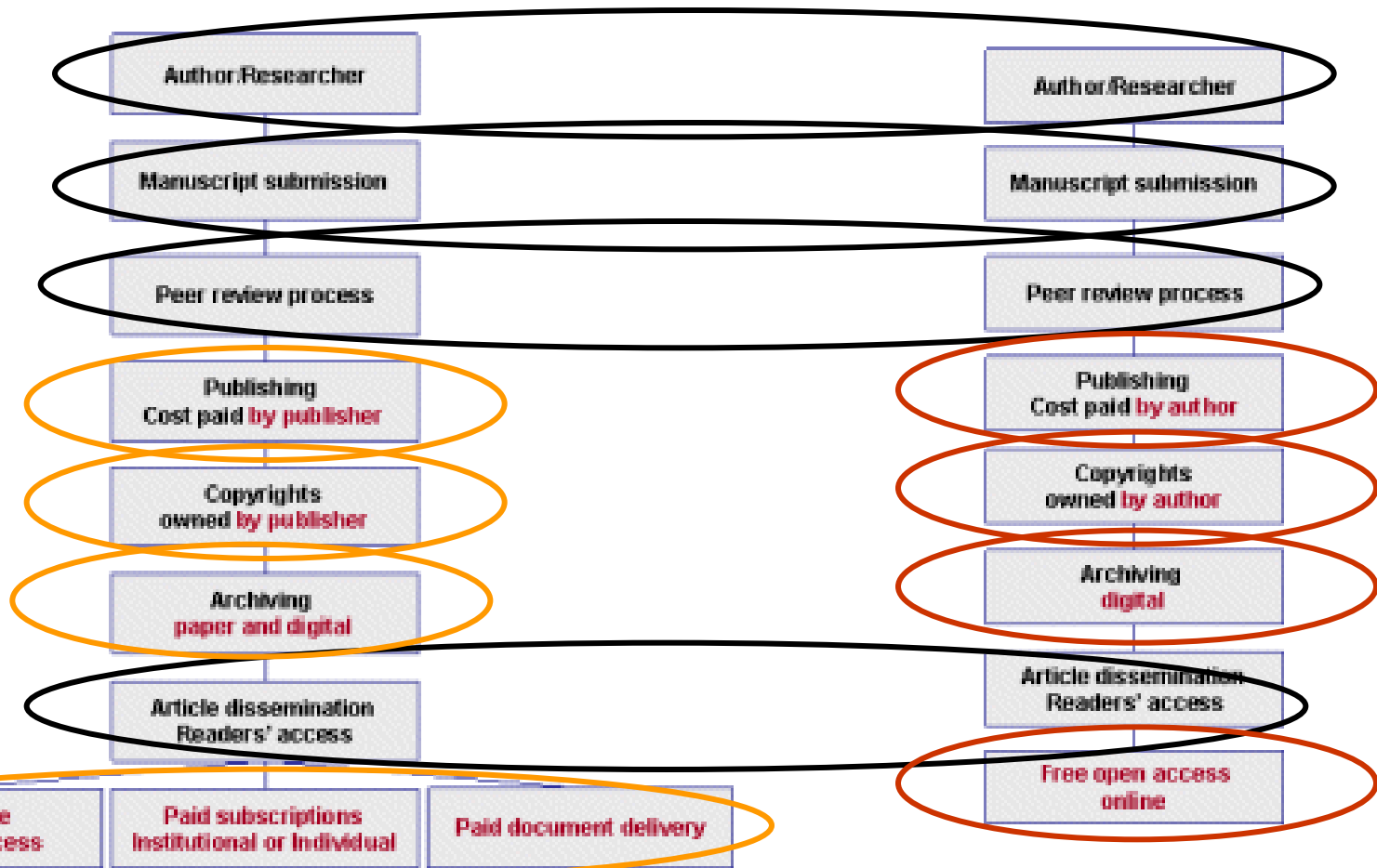
La distinción entre ruta dorada y ruta verde hace referencia a los soportes por los cuales se ofrece el acceso abierto, no a los derechos de uso o al grado de “apertura”.

No es equivalente a la distinción gratis/libre.

## Publishing Models

### Traditional

### Open Access





Depósitos  
institucionales



**REGISTRO**

Estableciendo la  
prioridad  
intelectual

**CERTIFICACIÓN**

Certificando la  
calidad/validez de  
La investigación

**ACCESIBILIDAD**

Asegurando el  
acceso a la  
investigación

**ARCHIVO**

Preservando  
para un  
uso futuro



Revistas de Acceso  
Abierto

Por David Prosser



El terreno del Acceso Abierto y su importancia para  
futuros servicios

**RUTA DORADA**

# Publicaciones periódicas de Acceso Abierto

*“Los académicos necesitan los medios para crear una nueva generación de publicaciones periódicas comprometidas con el acceso abierto y para ayudar a las existentes que son elegibles para hacer la transición al acceso abierto.*

*Las nuevas publicaciones no podrán invocar restricciones de acceso por asuntos del copyright del material que publican.*

*En cambio, usarán el copyright y otras herramientas para asegurarse del permanente acceso abierto a todos los artículos que publiquen.*

*Debido a que el precio es una barrera al acceso, estas nuevas publicaciones no cargarán cuotas de suscripción ni acceso y buscarán otras formas para cubrir sus gastos”.*

Budapest Open Access Initiative 2000

# Características

- Realizan revisión por pares
- Permiten que los autores retengan sus derechos
- Algunas de las editoriales de revistas de AA son sin fines de lucro (por ejemplo, la Public Library of Science (PLOS) y otras son con fines de lucro (por ejemplo, BioMed Central o BMC).
- No existe sólo un modelo de negocios para las revistas en abierto, hay muchos.

# Directorio de Revistas en Acceso Abierto


- 9.919 revistas
- 5.567 revistas a nivel de artículo
- 120 países
- 1.509.225 artículos
- <http://www.doaj.org>

DOAJ DIRECTORY OF  
OPEN ACCESS  
JOURNALS

10 YEARS  
2003-2013

[Search](#) | [Browse](#)

[Suggest](#) | [Support DOAJ](#) | [For publishers](#) | [About](#) | [Contact us](#) | 

agriculture  [Advanced Search](#)

In: ☐ Journals ☐ Articles

Search results: Found 13277

Listing 1 - 10 of 13277

<< page 1 of 1328 >>

Sort by [Relevance](#) ▼



Article

## APPLICATION OF ANALYTICAL HIERARCHY PROCESS IN AGRICULTURE

**Authors:** Karmen Pažek --- Črtomir Rozman  
**Journal:** Poljoprivreda (Osijek) **ISSN/EISSN:** 13307142 **Year:** 2005 **Volume:** 11 **Issue:** 2  
**Pages:** 67-73  
**Publisher:** Faculty of Agriculture in Osijek

[Abstract](#) | [Keywords](#) | [Fulltext](#) | [Export](#) | [TOC](#) | [SHARE](#)



Article

## DECISION MAKING UNDER CONDITIONS OF UNCERTAINTY IN AGRICULTURE: A CASE STUDY OF OIL CROPS

**Authors:** Karmen Pažek --- Črtomir Rozman  
**Journal:** Poljoprivreda (Osijek) **ISSN/EISSN:** 13307142 **Year:** 2009 **Volume:** 15 **Issue:** 1  
**Pages:** 45-50  
**Publisher:** Faculty of Agriculture in Osijek

[Abstract](#) | [Keywords](#) | [Fulltext](#) | [Export](#) | [TOC](#) | [SHARE](#)



Journal

## Journal of Central European Agriculture

**ISSN/EISSN:** 13329049  
**Publisher:** Journal of Central European Agriculture  
**Subject:** Agriculture (General)  
**Country:** Croatia **Language:** English, Bulgarian, Croatian, Czech, Hungarian, Romanian, Slovak, Slovenian, Serbian, Polish  
**Start year:** 2000  
**Publication fee:** No --- [Further Information](#)  
**License:** 

### Narrow your search

#### Resource type

- [article](#) (13131)
- [journal](#) (146)

#### Language

- [english](#) (4984)
- [persian](#) (1376)
- [portuguese](#) (1136)
- [spanish](#) (538)
- [french](#) (196)
- [undetermined](#) (25)
- [slovak](#) (14)
- [turkish](#) (11)
- [indonesian](#) (10)
- [polish](#) (10)

[More...](#)

#### License

- [unknown](#) (7356)
- [CC by](#) (2034)
- [CC by-nc](#) (1954)
- [CC by-nd](#) (901)
- [CC by-nc-nd](#) (752)

El terreno del Acceso Abierto y su importancia para  
futuros servicios

**RUTA VERDE**

# Repositorios

- Los repositorios en abierto pueden organizarse por **disciplinas** o por **institución**.
- En ambos casos instituciones responsables toman medidas para asegurar la preservación a largo plazo, además del acceso abierto.
- Los repositorios en abierto **no realizan revisión por pares**. Sí albergan artículos revisados en otras instancias.
- Los repositorios en abierto pueden albergar pre-prints y postprints de artículos de revistas, tesis y disertaciones, materiales didácticos, bases de datos departamentales, archivos de datos, archivos de audio y video, informes institucionales, o colecciones especiales digitalizadas de las bibliotecas.

# Repositorios

- Los repositorios en abierto ofrecen AA a todos sus contenidos. No obstante, también permiten los “depósitos ocultos”, que luego se pueden hacer accesibles en un momento determinado.
  - Esto es especialmente útil cuando se trabaja con editores que permiten el AA sólo después de un período de embargo. Los autores pueden depositar sus artículos cuando los publican y hacerlos accesibles ni bien el período de embargo termina.
- Los autores no necesitan ningún tipo de permiso para depositar sus pre-prints.
  - Cuando terminan de escribirlos, todavía poseen todos los derechos.
  - Si una revista se niega a aceptar trabajos que ya hayan circulado como pre-prints, ésta es una política de admisión optativa de la revista, no un requerimiento de las leyes de derecho de autor.

# Copyright

- Si el autor transfiere sus derechos al editor, entonces el depósito en abierto requerirá el permiso de ese editor.
  - Buena parte de los editores dan permiso para depositar los postprints. Muchos otros lo hacen bajo pedido y la mayoría accederá a las políticas de la institución a la que pertenezca el autor.
  - De todos modos, si los autores retienen el derecho de autorizar el AA, entonces pueden hacerlo por su cuenta sin negociar con nadie.



# Sherpa/Romeo

- <http://www.sherpa.ac.uk/romeo/>



... opening access to research

[Inicio](#) • [Buscar](#) • [Revistas](#) • [Editoriales](#) • [FAQ](#) • [Sugerir](#) • [Sobre](#)

## Políticas de copyright de las editoriales y autoarchivo

[English](#) | [Español](#) | [Magyar](#) | [Português](#)

### Buscar

**Revistas:** ☒ **Título de revista**  
  
☒ Título exacto ☐ comienza por ☐ contiene

**Editoriales:** ☐ **ISSN**  
☐ **Nombre del editor**  
☐ **ID RoMEO**  
☐ **Color RoMEO**  
☐ **Fecha de actualización RoMEO**  
☐ **País**

**Opciones de visualización**  
Mostrar cumplimiento de mandatos de acceso abierto en los resultados para:  
  
[Búsqueda simple](#)

Utilice este sitio para encontrar un resumen de los permisos que se conceden normalmente como parte del acuerdo de transferencia de copyright de cada editorial.

### Noticias de RoMEO

[Blog](#) • [Twitter](#) • [Más >>](#)

- [Important changes to the SHERPA/RoMEO API](#) - 04-Sep-2013
- [RoMEO API - Manual, REST Requests, and Wish List](#) - 08-Oct-2012
- [Hungarian Version of RoMEO Released](#) - 22-May-2012

### Páginas especiales de RoMEO

[Más >>](#)

- [Editores que permiten el uso de sus PDFs en repositorios](#)
- [Estadísticas de RoMEO](#)
- [Application Programmers' Interface \(API\)](#)

### Adiciones y Actualizaciones

[Feed RSS1](#) • [Más >>](#)

- [Oral History Society](#) - Oral History Society - 12-Sep-2013
- [Universidade EAFIT](#) - Universidade EAFIT - 12-Sep-2013
- [Greenleaf Publishing](#) - Greenleaf Publishing - 05-Sep-2013

### Other SHERPA Services

- [SHERPA/FACT](#) - Funders & Authors Compliance Tool (Beta)
- [SHERPA/JULIET](#) - Research funders' open access policies

**JISC**

# Políticas de Autoarchivo

Color RoMEO	Política de autoarchivo	Editoriales	%
<a href="#">verde</a>	Puede archivar pre-print y post-print	389	30
<a href="#">azul</a>	Puede archivar el post-print (ie la versión final posterior a la revisión por pares)	418	32
<a href="#">amarillo</a>	Puede archivar el pre-print (ie la versión previa a la revisión por pares)	99	8
<a href="#">blanco</a>	El archivo no está formalmente admitido	390	30

Resumen: **70%** de editores en esta lista que formalmente **permiten** alguna forma de auto-archivo.

# Ejemplo

Revista: [Revista Boletín Ciencias de la Tierra](#) (ISSN: 0120-3630)

RoMEO: Esta es una revista RoMEO azul

Pre-print del autor: ? situación de archivo no está clara

Post-print del autor: ✓ el autor **puede** archivar la versión post-print (ie la versión final posterior a la revisión por pares)

Versión de editor/PDF: — situación de archivo desconocida

Condiciones generales:

- Licencia Creative Commons Reconocimiento 3.0 Colombia

OA mandatorio: Datos de cumplimiento disponibles para [6 organismos financiadores](#)

Copyright: [Política](#)

Actualizado: 19-Nov-2009 - [Sugiera una actualización de este registro](#)

Enlace a esta página: <http://www.sherpa.ac.uk/romeo/issn/0120-3630/es/>

Publicado por: [Universidad Nacional de Colombia](#) [Editorial Universitaria] - [Políticas de Azul en RoMEO](#)

Para: Universidad Nacional de Colombia, Programa Curricular de Ingeniería Geológica, Escuela de Geociencias y Medio Ambiente [Organización cliente] - [Sugerir a RoMEO](#)

Guía: Por favor, vea la lista de [Categorías de Editores en RoMEO](#) como guía para interpretar la prioridad de múltiples editores.

Estos son los resúmenes para las políticas de las revistas, *default* y los cambios o excepciones a menudo pueden ser negociados por los autores.  
*Toda la información es correcta según nuestro mejor conocimiento, pero en ningún caso puede ser utilizado como un documento legal.*

# Editores en la región

<b>Caribbean</b>		
<a href="#">Cuba</a>		3
	<b>Total</b>	<b>3</b>
<b>Central America</b>		
<a href="#">Costa Rica</a>		2
<a href="#">Nicaragua</a>		1
	<b>Total</b>	<b>3</b>
<b>North America</b>		
<a href="#">Canada</a>		47
<a href="#">Mexico</a>		1
<a href="#">United States</a>		418
	<b>Total</b>	<b>466</b>
<b>South America</b>		
<a href="#">Argentina</a>		1
<a href="#">Bolivia</a>		1
<a href="#">Brazil</a>		21
<a href="#">Chile</a>		2
<a href="#">Colombia</a>		6
<a href="#">Ecuador</a>		2
<a href="#">Venezuela</a>		1
	<b>Total</b>	<b>34</b>

Editor:	<a href="#">Asociacion Nicaraguense de Entomologia</a> , Nicaragua
Revistas:	<a href="#">1 revista</a> - Una organización adicional implicada
RoMEO:	Este es un editor <a href="#">RoMEO azul</a>
Copyright:	No disponible en línea
Actualizado:	25-May-2011

El terreno del Acceso Abierto y su importancia para  
futuros servicios

# POLÍTICAS INSTITUCIONALES DE AUTO-ARCHIVO

## Tipo de políticas

- Recomendación
- Requisito con excepciones
- Requisitos sin excepciones

## Tipo de Instituciones:

- Universidades y centros de investigación
- Gubernamentales
- Entidades financiadoras

### Browse by Type

Please select a value to browse from the list below.

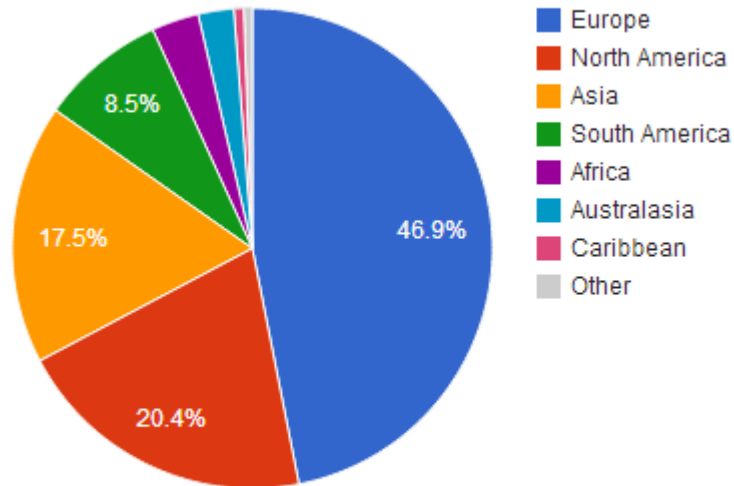
- [Institutional Mandate](#) (178)
- [Sub-Institutional Mandate](#) (40)
- [Multi-Institutional Mandate](#) (7)
- [Funder Mandate](#) (81)
- [Thesis Mandate](#) (105)
- [Proposed Institutional Mandate](#) (6)
- [Proposed Sub-Institutional Mandate](#) (4)
- [Proposed Multi-Institutional Mandate](#) (6)
- [Proposed Funder Mandate](#) (12)
- [X-Other \(Non-Mandate\)](#) (78)

## Browse by Country

Please select a value to browse from the list below.

- [Country](#) (517)
  - [Africa](#) (12)
    - [Ghana](#) (2)
    - [Kenya](#) (3)
    - [Nigeria](#) (1)
    - [South Africa](#) (6)
  - [Asia](#) (31)
    - [Azerbaijan](#) (1)
    - [China](#) (7)
    - [India](#) (11)
    - [Indonesia](#) (6)
    - [Japan](#) (3)
    - [Taiwan](#) (1)
    - [Turkey](#) (1)
    - [Vietnam](#) (1)
  - [Europe](#) (262)
    - [Austria](#) (2)
    - [Belgium](#) (9)
    - [Croatia](#) (1)
    - [Denmark](#) (4)
    - [Finland](#) (28)
    - [France](#) (12)
    - [Germany](#) (14)
    - [Greece](#) (2)
    - [Hungary](#) (3)
    - [Iceland](#) (2)
    - [Ireland](#) (7)
    - [Italy](#) (31)
    - [Lithuania](#) (2)
    - [Luxembourg](#) (1)
    - [Netherlands](#) (6)
    - [Norway](#) (6)
    - [Poland](#) (3)
    - [Portugal](#) (15)
    - [Russia](#) (4)
    - [Slovenia](#) (2)
    - [Spain](#) (15)
    - [Sweden](#) (11)
    - [Switzerland](#) (7)
    - [Ukraine](#) (9)
    - [United Kingdom](#) (58)
  - [International](#) (4)
  - [North America](#) (151)
    - [Canada](#) (29)
    - [Mexico](#) (1)
    - [United States](#) (121)
  - [Oceania](#) (37)
    - [Australia](#) (33)
    - [New Zealand](#) (4)
  - [South America](#) (20)
    - [Argentina](#) (3)
    - [Bolivia](#) (1)
    - [Brazil](#) (7)
    - [Colombia](#) (4)
    - [Peru](#) (3)
    - [Venezuela](#) (2)

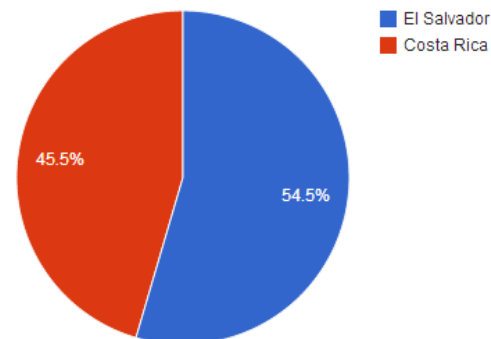
## Proportion of Repositories by Continent - Worldwide



Total = 2425 repositories

OpenDOAR - 17-Sep-2013

## Proportion of Repositories by Country - Central America



Total = 11 repositories

OpenDOAR - 17-Sep-2013

El terreno del Acceso Abierto y su importancia para  
futuros servicios

# LAS LICENCIAS CREATIVE COMMONS



# Creative Commons

- Las licencias **Creative Commons** son uno de los sistemas más utilizados para publicar en acceso abierto.
- En el momento actual existen seis tipos de licencias generadas a partir de la combinación de estas cuatro condiciones:



**Reconocimiento (by):** Se permite cualquier explotación de la obra, incluyendo una finalidad comercial, así como la creación de obras derivadas, la distribución de las cuales también está permitida sin ninguna restricción.



**Reconocimiento - NoComercial (by-nc):** Se permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga un uso comercial. Tampoco se puede utilizar la obra original con finalidades comerciales.



**Reconocimiento - NoComercial - CompartirIgual (by-nc-sa):** No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.



**Reconocimiento - NoComercial - SinObraDerivada (by-nc-nd):** No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.



**Reconocimiento - CompartirIgual (by-sa):** Se permite el uso comercial de la obra y de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.



**Reconocimiento - SinObraDerivada (by-nd):** Se permite el uso comercial de la obra pero no la generación de obras derivadas.

El terreno del Acceso Abierto y su importancia para  
futuros servicios

**PARA ACABAR**

# El AA no es sinónimo de “acceso universal”

Aun cuando se haya logrado el AA, todavía quedan 4 barreras en pie:

1. Filtros y censura: muchas universidades, empleadores y gobiernos quieren limitar lo que se puede ver.
2. Idioma: buena parte de las obras en línea está en inglés, o en un solo idioma y la traducción automática es todavía ineficiente.
3. Accesibilidad: la mayoría de los sitios web aún no son accesibles para personas discapacitadas y deberían serlo.
4. Conectividad: la brecha digital mantiene aún a billones de personas, entre ellas a millones de investigadores serios, sin acceso a la red.

# Implementar un Repositorio

Tener en cuenta:

- Apoyo Institucional, demostrando las ventajas de los repositorios:
  - Posicionar la visibilidad y reconocimiento de la institución
  - Garantizar la preservación de la producción intelectual de la institución.
  - Gestionar la información producida por la institución
- Solución tecnológica (Software del repositorio)
- Establecer y ejecutar una estrategia y un plan de implementación
- Definición de responsabilidades.

Se necesita:

- Apoyo y participación directa de la dirección de la institución y de los investigadores.
- Acceso a los contenidos a depositar.
- Definición de políticas de gestión de los repositorios

# En nuestra institución: usuarios

- Crear guías y ayudas en el proceso de ayuda de almacenamiento / archivo de documentos
- Realizar presentaciones para los autores sobre el proceso de auto-archivo.
- Crear y ofrecer un servicio de apoyo y aclaración sobre derechos de autor / Copyright
- Crear y ofrecer servicios de valor agregado para los autores (listado de informes, estadísticas, etc.)

# Políticas

- Quien puede almacenar?
- Reglas de Depósito (texto completo obligatorio?)
- Proceso de aceptación / moderación y control de calidad (workflow)

Atención a:

- Política de contenidos
- Política y procesos de almacenamiento
- Política y licencias de Copyright
- Políticas de Preservación
- Políticas y reglas de auto-archivos

GRACIAS!